

Quel cinéma pour les Chalonnaises et Chalonnais ?

Depuis quelques temps, le projet de **réfection de la salle de cinéma** alimente les conversations. La commission de sécurité demande à la municipalité de se mettre aux normes sous peine de fermeture en 2026.

Profitant de cette injonction de travaux, la municipalité s'est donc engagée dans une réflexion sur un projet d'envergure, pour revisiter cette belle structure qui est un marqueur fort de notre ville. Ce projet s'inscrit dans le cadre de "Petite ville de demain - Chalonnes 2040".

Nous sommes favorables à ce projet qui vise à **renforcer la place du cinéma à Chalonnes**. Cependant, le **manque de concertation avec les bénévoles et les spectateurs** du cinéma en amont du projet nous interpelle. Ils sont pourtant au cœur de ce formidable vecteur culturel !

Quelques informations sur l'état actuel du cinéma : c'est une passoire thermique, le système de climatisation est défaillant, les fauteuils pour accueillir le public sont en fin de vie, l'amiante est présente dans les revêtements muraux, par contre le matériel de projection et l'écran sont en bon état.

Notre salle a la particularité de proposer un **cinéma labellisé "art et essai"** qu'il faut préserver.

Le projet prévoit deux salles de projection, ce qui engendre la suppression de la scène où se trouve l'écran actuel. La polyvalence de cette salle va disparaître, **fin des spectacles scéniques** (école de musique, théâtre, spectacles de danse...), en attendant une hypothétique salle polyvalente. Quelles solutions propose la majorité pour les associations qui utilisent le cinéma pour leurs représentations ? Le festival Villages en scène va-t-il poursuivre l'offre de spectacles ? Le cinéma à deux salles est-il calibré pour une ville comme Chalonnes avec une offre dense alentour ? Quelles conséquences en termes de prix va engendrer un cinéma à deux salles ? Quelles sont les implications des bénévoles dans ce nouveau projet ? Quel impact va avoir cette nouvelle configuration pour les artisans, commerçants présents dans les halles au rez-de-chaussée ? Quelle articulation entre le cinéma et le projet de salle polyvalente de la majorité municipale ? Tant de questions qui n'ont pas été débattues, ce que nous regrettons.

Dans cette période économiquement très difficile, où la dette nationale augmente, la commune peut montrer un exemple plus vertueux en proposant des **projets plus sobres, plus pertinents et correspondant à nos besoins et à nos moyens**.

Christelle Chalumeau Racineux, Stella Dupont, Fernando Gonçalves, Jean-Michel Leduc, Marc Schmitter, Anne Uzureau